

CERACOP® 2302 T

Emulsion diazoïque dual-cure durcissable chimiquement

CERACOP 2302 T est destiné à la réalisation d'écrans sérigraphiques de haute qualité résistants à l'eau et aux solvants pour la sérigraphie et l'impression textile. On peut considérablement augmenter sa résistance aux grands tirages par un durcissement chimique avec des produits KIWOSSET. Avant durcissement CERACOP 2302 T est dégravable avec les produits PREGASOL. Principal domaine d'utilisation: impression textile et céramique.

SENSIBILISATION Avec le sensibilisateur diazoïque N° 1. Lors de l'utilisation de tissus à très grosses mailles il faut diminuer de moitié la quantité d'eau pour dissoudre le DIAZO.

DEGRAISSAGE Afin d'obtenir des résultats d'enduction reproductibles le tissu sérigraphique dont la tension correcte aura été contrôlée doit être nettoyé et dégraissé directement avant l'enduction. On utilise pour cela des dégraissants manuels de la gamme PREGAN ou des concentrés de dégraissage KIWOCLEAN pour les installations automatiques (voir fiches techniques séparées). Après un bon rinçage à l'eau et le séchage, les écrans sont prêts pour l'enduction.

ENDUCTION En règle générale, on commence l'enduction du côté impression afin de remplir les mailles. Ensuite seulement on monte les couches d'enduction du côté racle, p. ex. 2-1, 2-2, 2-3 ... Il est particulièrement recommandé d'utiliser un automate d'enduction permettant d'obtenir un résultat d'enduction absolument régulier et toujours reproductible.

SECHAGE Pour atteindre les résistances les plus élevées, les écrans enduits doivent être bien séchés avant l'insolation. Ceci doit être effectué de préférence dans une armoire de séchage exempte de poussière avec arrivée d'air frais à des températures de 35-40°C.

INSOLATION La fabrication de l'écran se fait par durcissement à la lumière UV des parties non-imprimantes. Il faut insoler à l'aide d'une lumière bleu-actinique d'une longueur d'ondes de 350-400 nm. Les meilleurs résultats ont été obtenus avec des lampes métal-halogènes.

En raison du nombre important de paramètres intervenant sur le temps d'insolation, il est impossible de donner des valeurs absolues. Il faut donc effectuer ses propres essais (insolation graduelle) pour obtenir les meilleurs résultats. Afin d'obtenir des résistances élevées, il faut choisir le temps d'insolation le plus long possible permettant une bonne reproduction des détails les plus fins. Ceci est particulièrement important quand on utilise des agents d'impression à base aqueuse.

Valeurs d'orientation:

Source de lumière: lampe métal-halogène de 5000 Watt à un mètre de distance.

| Tissu sérigraphique | Technique d'enduction* | Epaisseur d'enduction | Temps de pose moyen |
|---------------------|------------------------|-----------------------|---------------------|
| 120-34 Y | 2-2 (MA) | 19 ± 1 µm | 75-115 sec. |
| 77-55 W | 2-2 (MA) | 20 ± 1 µm | 36-43 sec. |
| 64-64 W | 2-2 (MA) | 23 ± 1 µm | 40-50 sec. |
| 43-80 W | 2-2 (MA) | 48 ± 1 µm | 60-70 sec. |

*MA = automate d'enduction

DURCISSEMENT

Plusieurs durcisseurs dans la gamme KIWO peuvent convenir suivant les exigences concernant la résistance aux grands tirages. En utilisation standard on emploie le KIWOSET K/2 sans particules solides, en cas d'exigences très poussées nous recommandons KIWOSET H-RE. Demandez conseil à votre distributeur ou au Service Technique KIWO.

RETOUCHES/ MASQUAGE

Si vous travaillez exclusivement des encres à base de solvants vous pouvez utiliser les produits de la gamme KIWOFILLER-SR. Lors de l'utilisation d'agents d'impression à base aqueuse il est avantageux d'utiliser les KIWOFILLER de la série SWR- ou -WR qui sont des produits à base d'eau mais qui deviennent résistants à l'eau en séchant et peuvent être éliminés à nouveau à l'aide des dégravants PREGASOL et d'un nettoyeur haute pression. On peut également utiliser les laques à deux composants de la gamme ESTELAN. Veuillez vous faire conseiller par votre distributeur ou le Service Technique KIWO.

OBSERVATION

Veuillez noter que la résistance de l'écran sérigraphique ou pour l'impression textile est influencée par de nombreux paramètres, comme par ex. le tissu sérigraphique, la technique d'enduction, le séchage, le temps d'insolation, etc. De plus, dans la pratique on utilise de nombreux agents et machines d'impression qui ne peuvent pas tous être testés par nos services. C'est pourquoi vous devriez profiter de notre offre et tester avec nos échantillons d'émulsion si nos produits sont appropriés pour votre application particulière. Nous ne pouvons être tenus responsables que pour une qualité constante selon nos conditions de travail.

COULEUR

Non-sensibilisé: bleu
sensibilisé: vert

VISCOSITE

Env. 10.000 mPas (Rheomat RM 180, MS 33, D = 50 s⁻¹, 23°C)

**DANGERS /
PROTECTION DE
L'ENVIRONNEMENT**

Veillez respecter les indications de la fiche de sécurité.

STOCKAGE

Non-sensibilisé: 1 an / Sensibilisé: environ 4 semaines
A protéger du gel.

Ecrans présensibilisés pour le stockage: env. 1 semaine à 20°C et obscurité absolue. Sécher les écrans à nouveau brièvement avant l'insolation.